

8. časť



Ahoj kamaráti,

dnes si povieme o múzeách, ktoré navrhol M. M. Harminc a o veľmi dôležitých pracovníkoch v múzeu, ktorí sa starajú a skúmajú predmety v múzeu.

- **M.M. Harminc a múzeá**

V minulosti vznikali múzeá v historických budovách, na hradoch, zámkoch, v radniciach a niektoré z nich ostali múzeami dodnes. Moderné múzeum, by však malo spĺňať náročné podmienky. Malo by mať špeciálne priestory, ako napríklad výstavné priestory, depozitáre, kancelárie. Preto, je k tomuto účelu potrebné navrhnuť špeciálnu budovu - budovu múzea. M.M. Harminc navrhol takéto budovy tri

- Múzeum v Turčianskom Sv. Martine (1905 – 1908)
- Budovu Zemedelského múzea v Bratislave, dnes sídelnú budovu Slovenského národného múzea
- Budovu Slovenského národného múzea v Turčianskom sv. Martine (1929 – 1932)

- **Koho stretnete v múzeu?**

Veľmi dôležitými pracovníkmi v múzeu sú kurátori. Kurátori sú veľmi múdri ľudia, ktorí ovládajú históriu, dejiny, umenie, prírodné vedy, alebo iné vedné disciplíny . Skúmajú a zbierajú predmety, hľadajú rôzne súvislosti, vedia ktorý predmet dokumentuje aké obdobie našej minulosti. Mnohí z nich sa špecializujú na určitú časť histórie, alebo na niektorý typ predmetov – napríklad mince, porcelán a keramiku atď. Dôkladne svoje poznatky zaznamenávajú, aby bol ich výskum užitočný aj pre iných. Keď majú kurátori dostatok poznatkov z nejakého obdobia alebo o nejakých predmetoch, môžu potom pre nás pripraviť zaujímavú výstavu. Aby predmety v múzeu nezničil čas, starajú sa o nich páni reštaurátori. Tí pravidelne predmety ošetrujú, prípadne, ak sú vo veľmi zlom stave, snažia sa im prinavrátiť pôvodnú podobu, aby sme vedeli ako vyzerali. Táto práca je náročná a vyžaduje si veľkú trpezlivosť. Za záchranu mnohých predmetov vďačíme práve im.

- **Prečo ich máme v múzeu?**

Pán kurátor – skúma predmety v múzeu, pripravuje rôzne zaujímavé výstavy.

Pán reštaurátor – sa stará a ošetruje predmety, prípadne navracia predmety do pôvodnej podoby, aby sa nám zachovali na dlhý čas.

- **Zaujímavosti**

Reštaurátori musia dlhú dobu zdokonaľovať svoje poznatky a zručnosti, aby vedeli predmety správne ošetrovať a zachraňovať podľa prísnych pravidiel a postupov. Častokrát využívajú tradičné technológie

výroby a pôvodné materiály z ktorých sú predmety vyrobené. Reštaurátori majú svoje vlastné združenie, ktoré sa volá Reštaurátorská komora.

- Tvoríme si múzeum

Otoč stránku na druhú stranu a nakresli na ňu pána kurátora a pána reštaurátora

Inšpirácia

Kamarátka Katka ich nakreslila tiež



Teším sa na ďalšie stretnutie, vaša sova



Múzejka